Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

1r Violon 1 Partie
2d id. 1 id.
Alto 1 id.
Basse 1 id.
Flute 1 id.
2 Clarinettes 1 id.
2 Cors. 1 id.

7 Parties

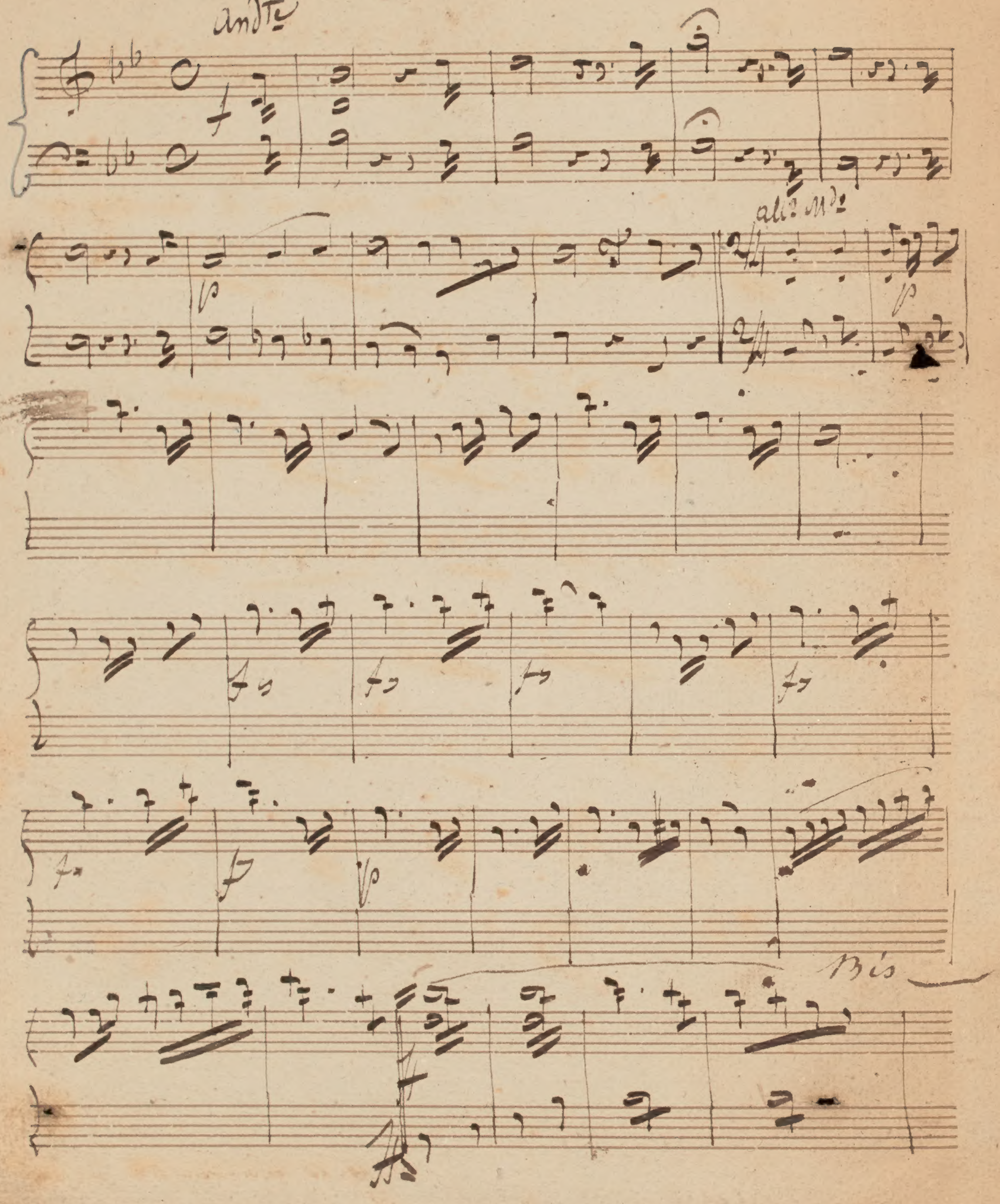
Le Mari de la dame de choeurs

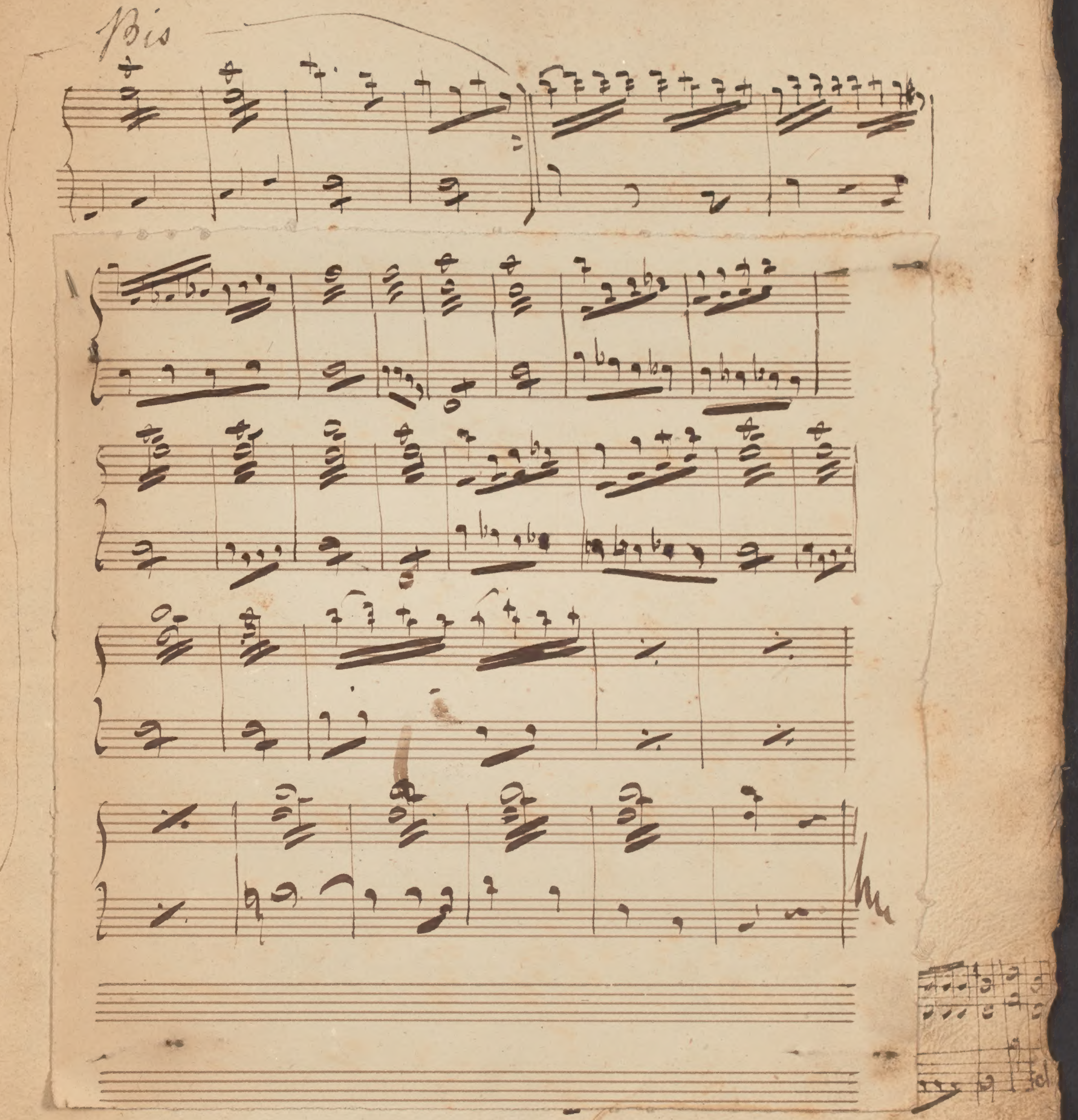
Repetiteur

1

Manque La partie de clarinette de coulisse

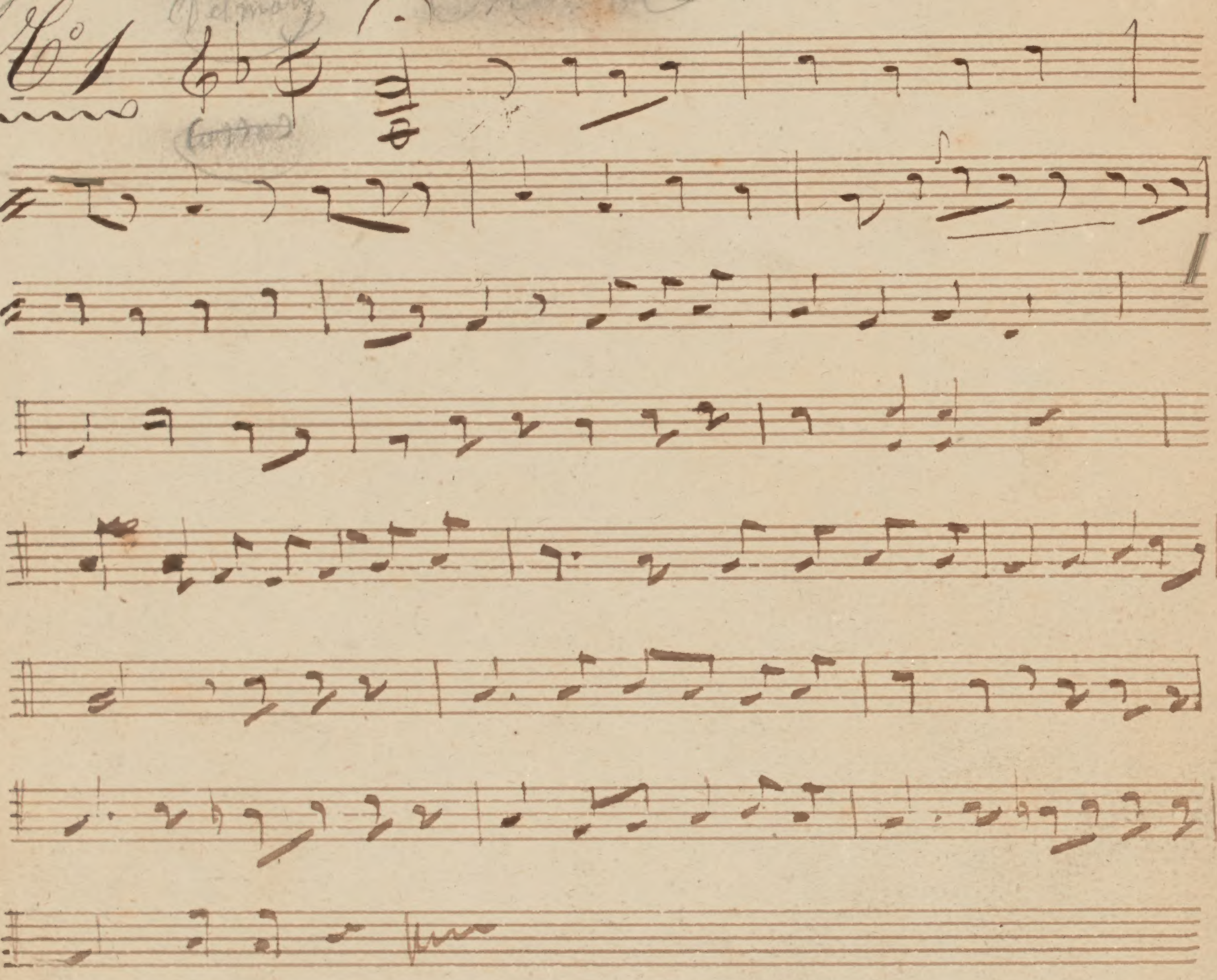
Ouverture



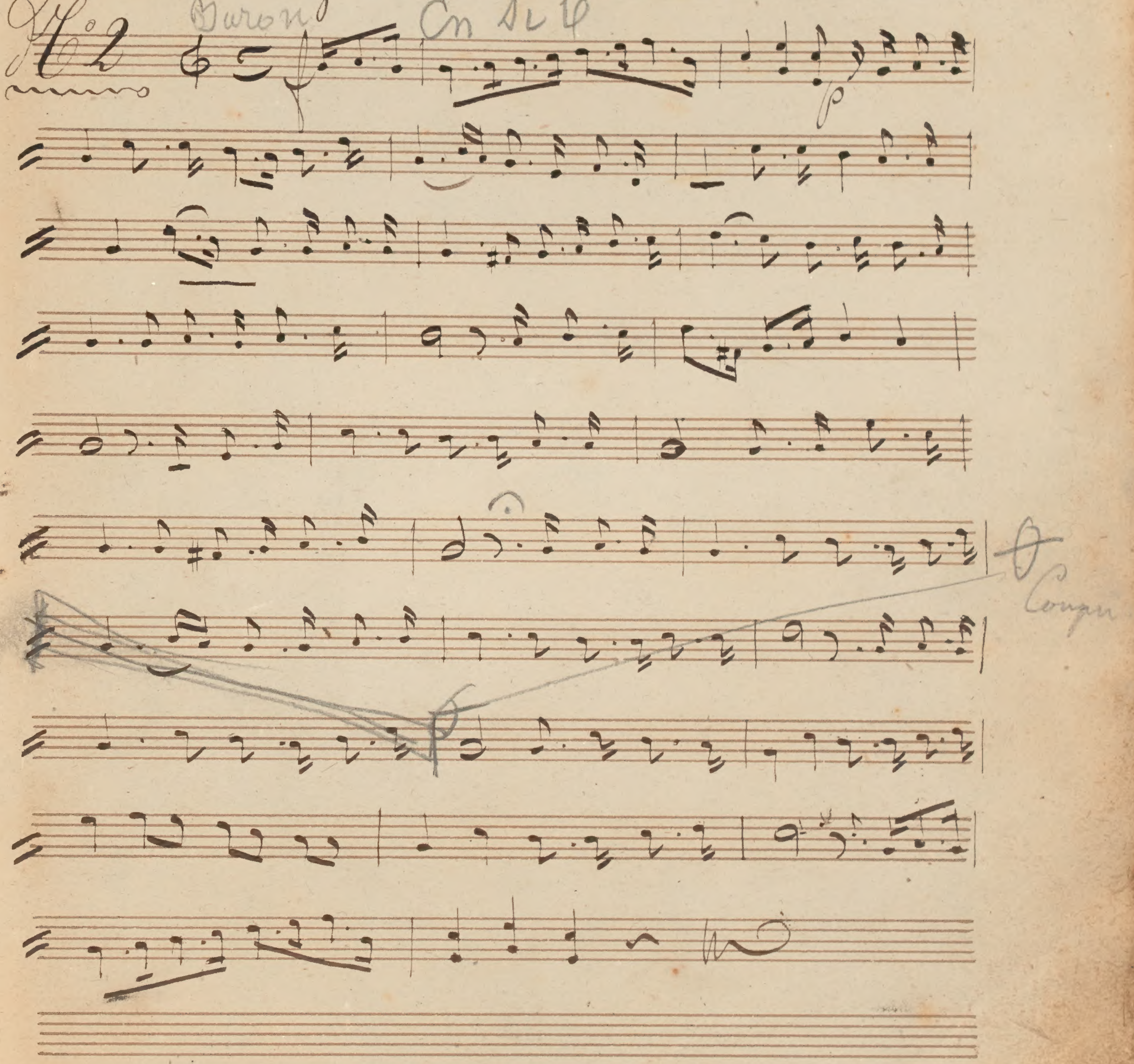


Vous faites votre cour, vous êtes reçu oui n'est-ce pas.

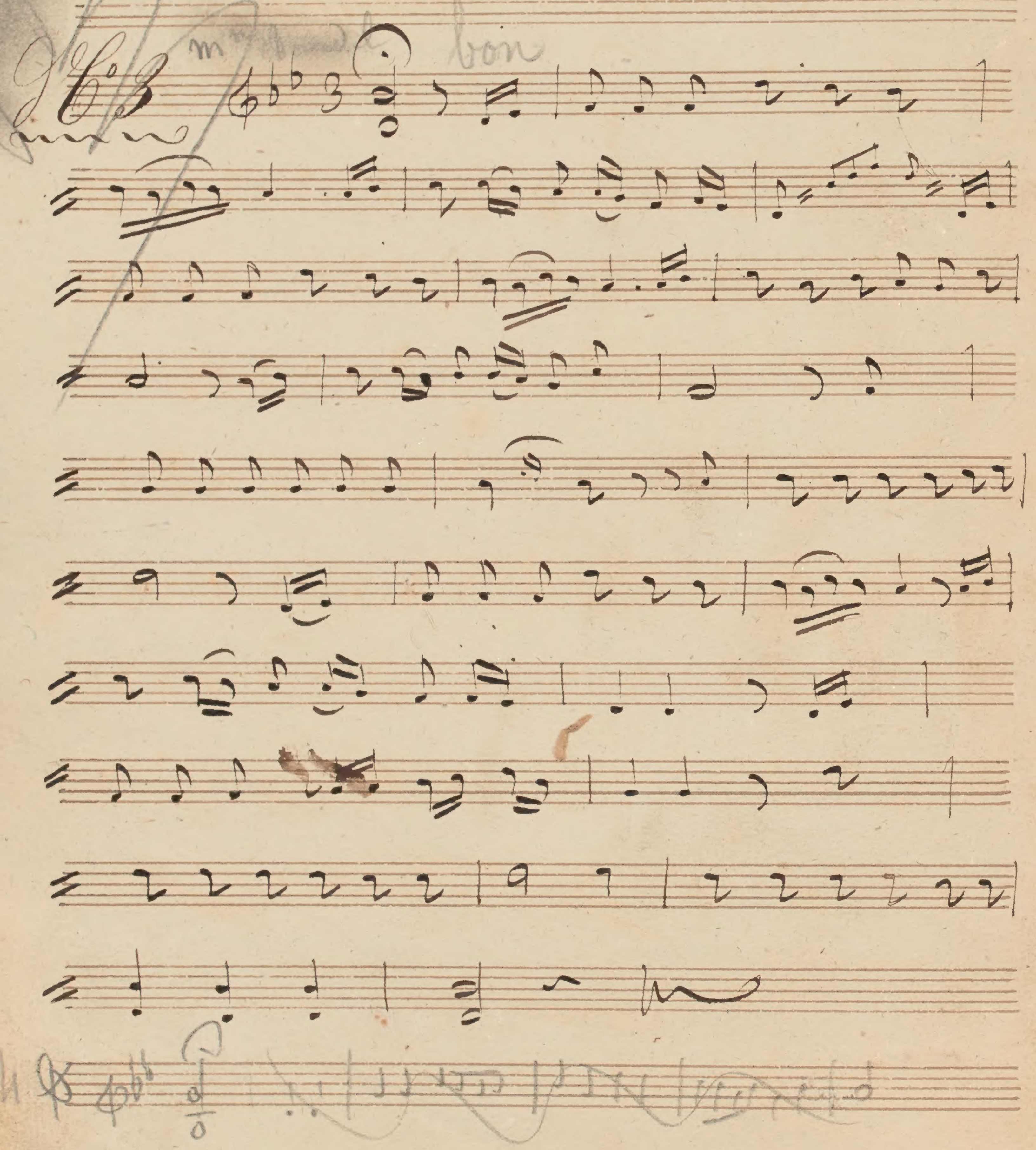
N°1



Tout ce qui est couleur de chair le regarde. Diable.

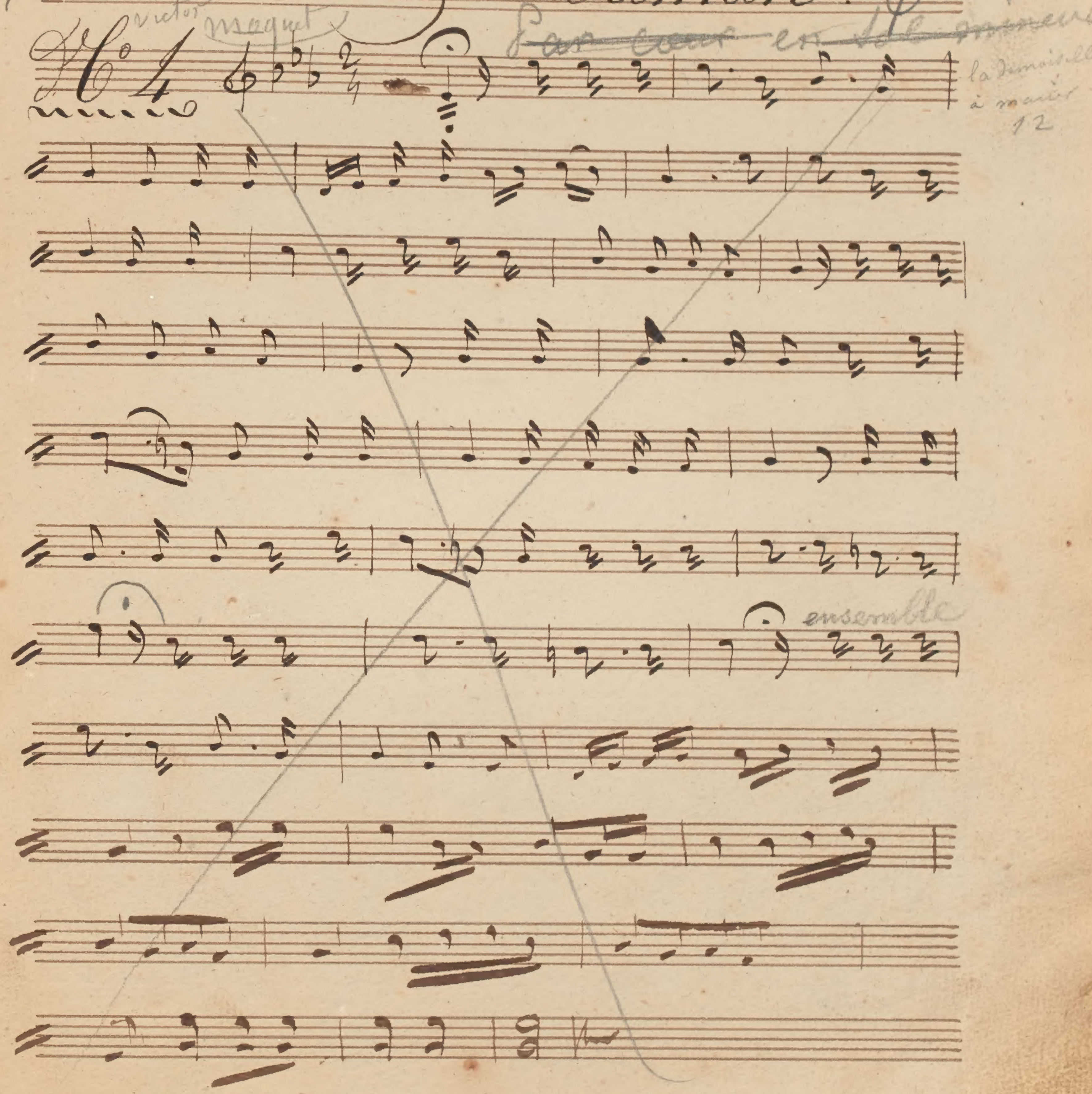


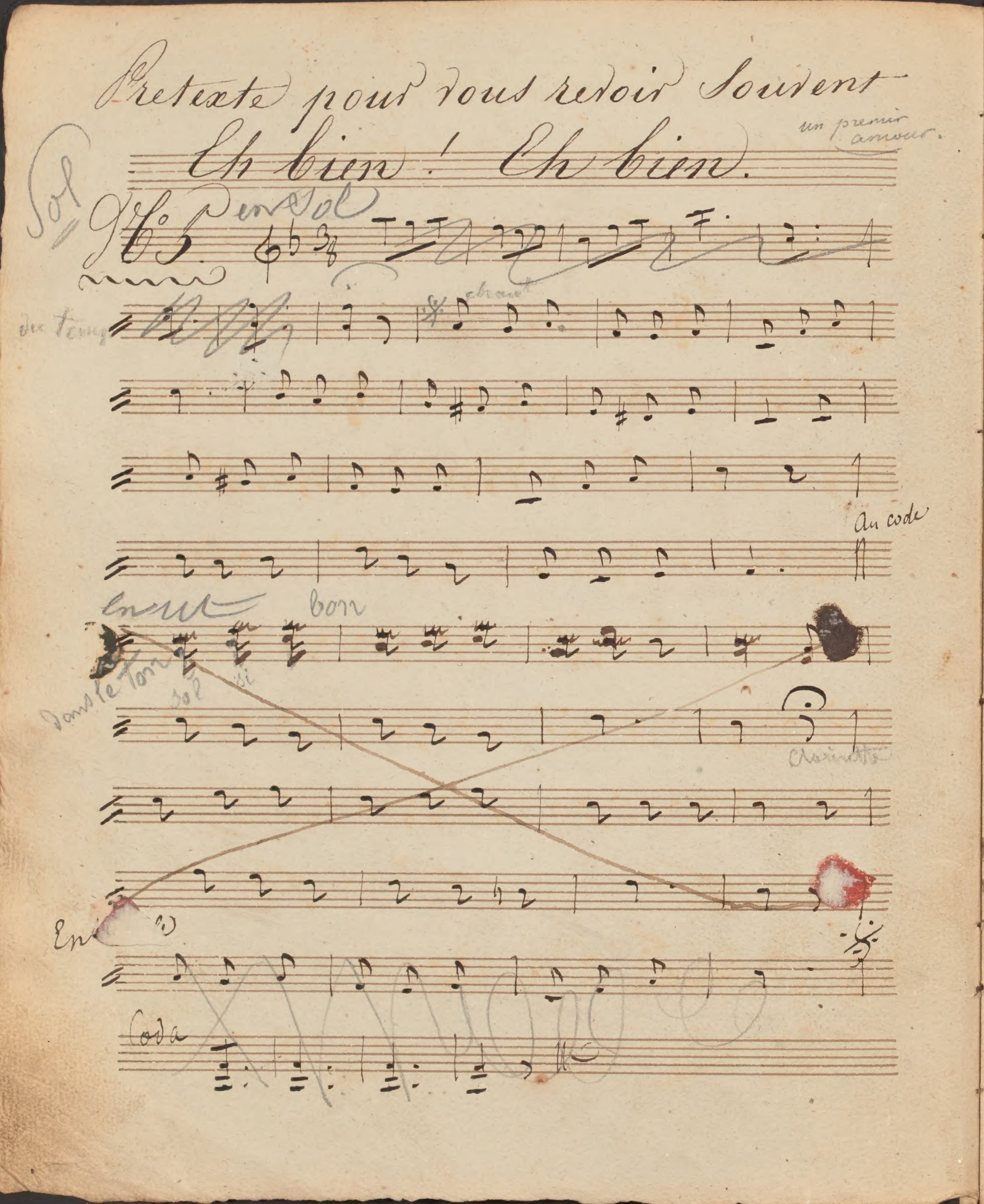
Beaupré Et Bigottini... dieu de dieu Je Suis vexée.

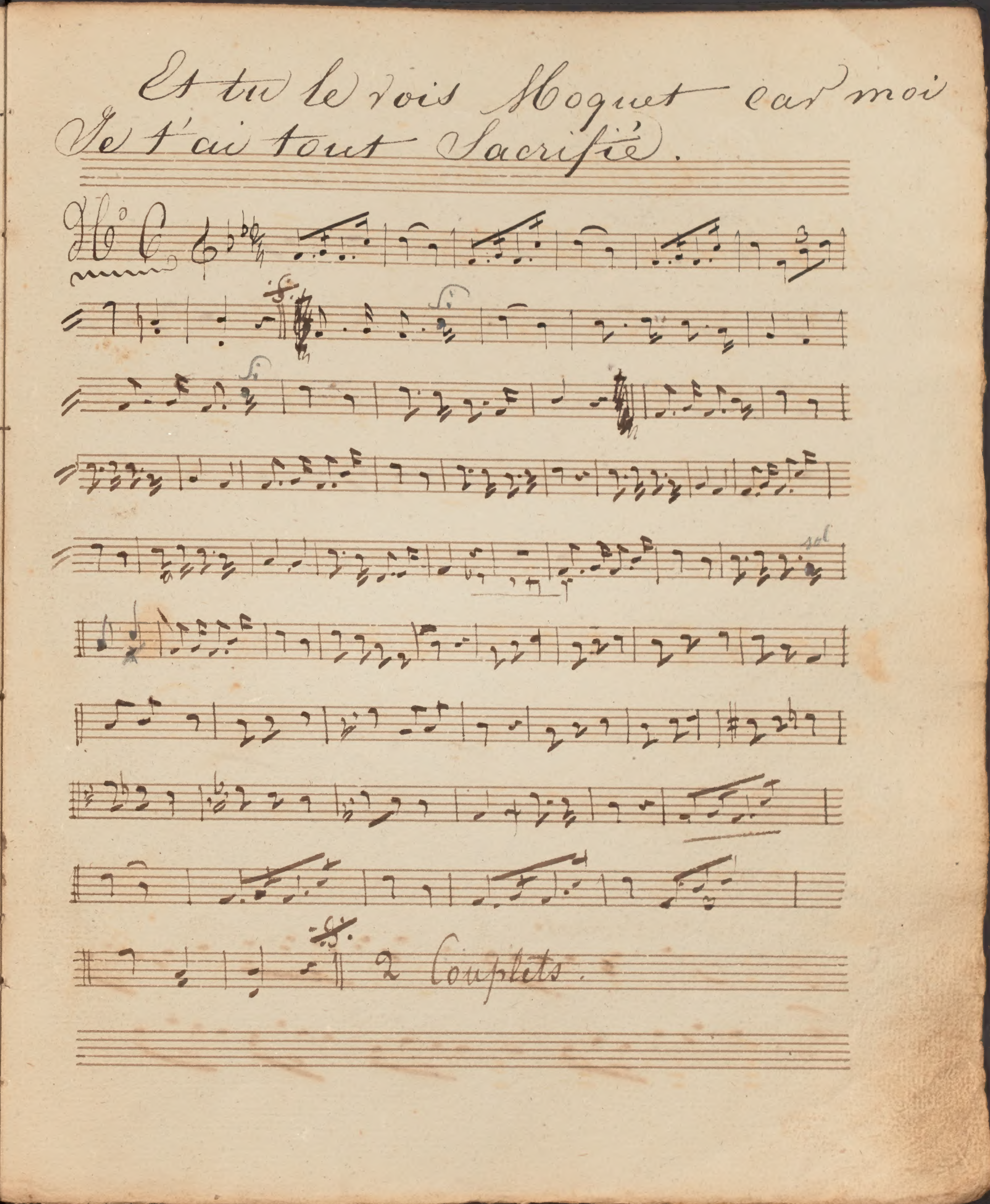


Le Bouillon réfroidit. ah! J'oubliais

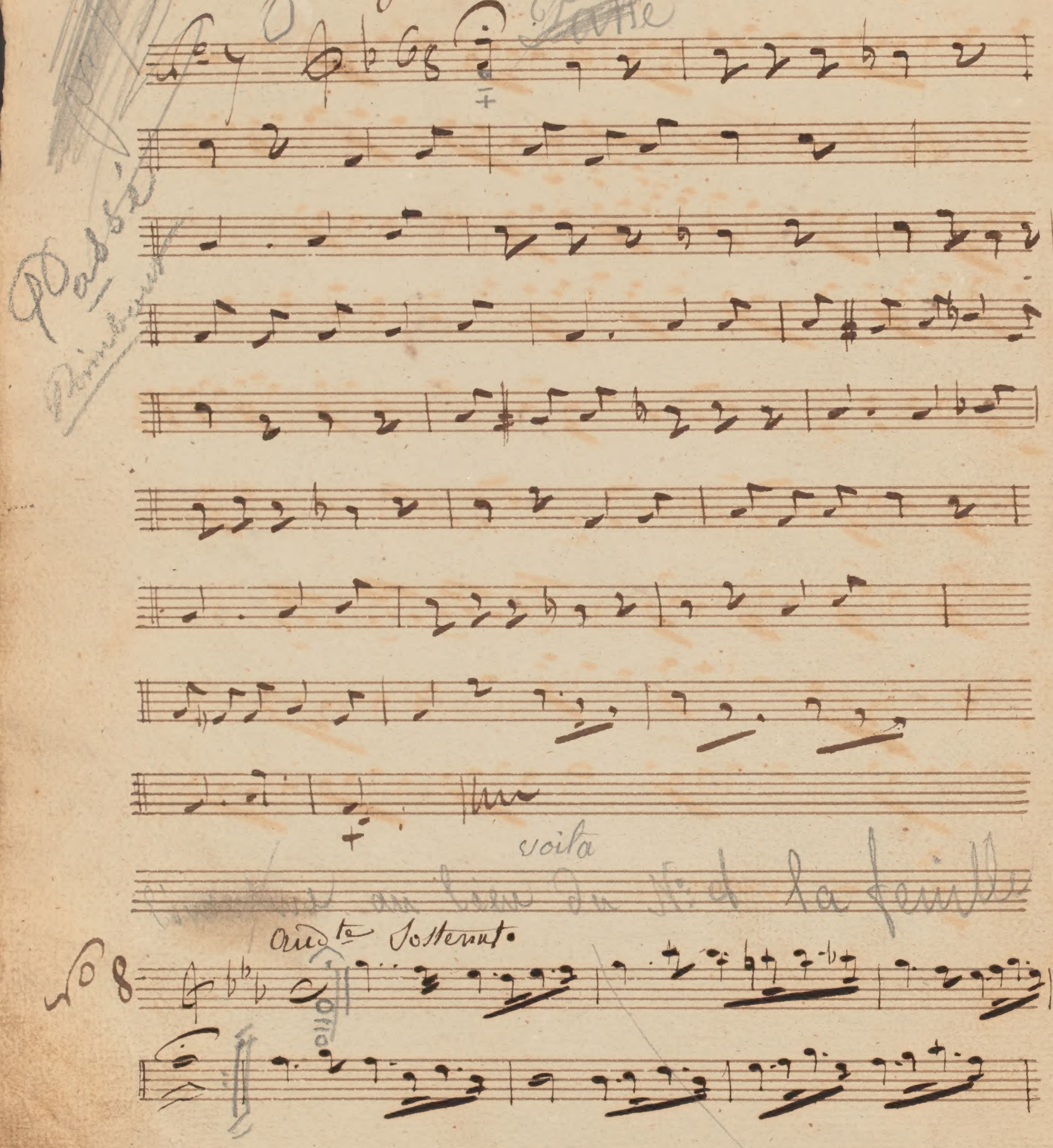
Allez Maman.

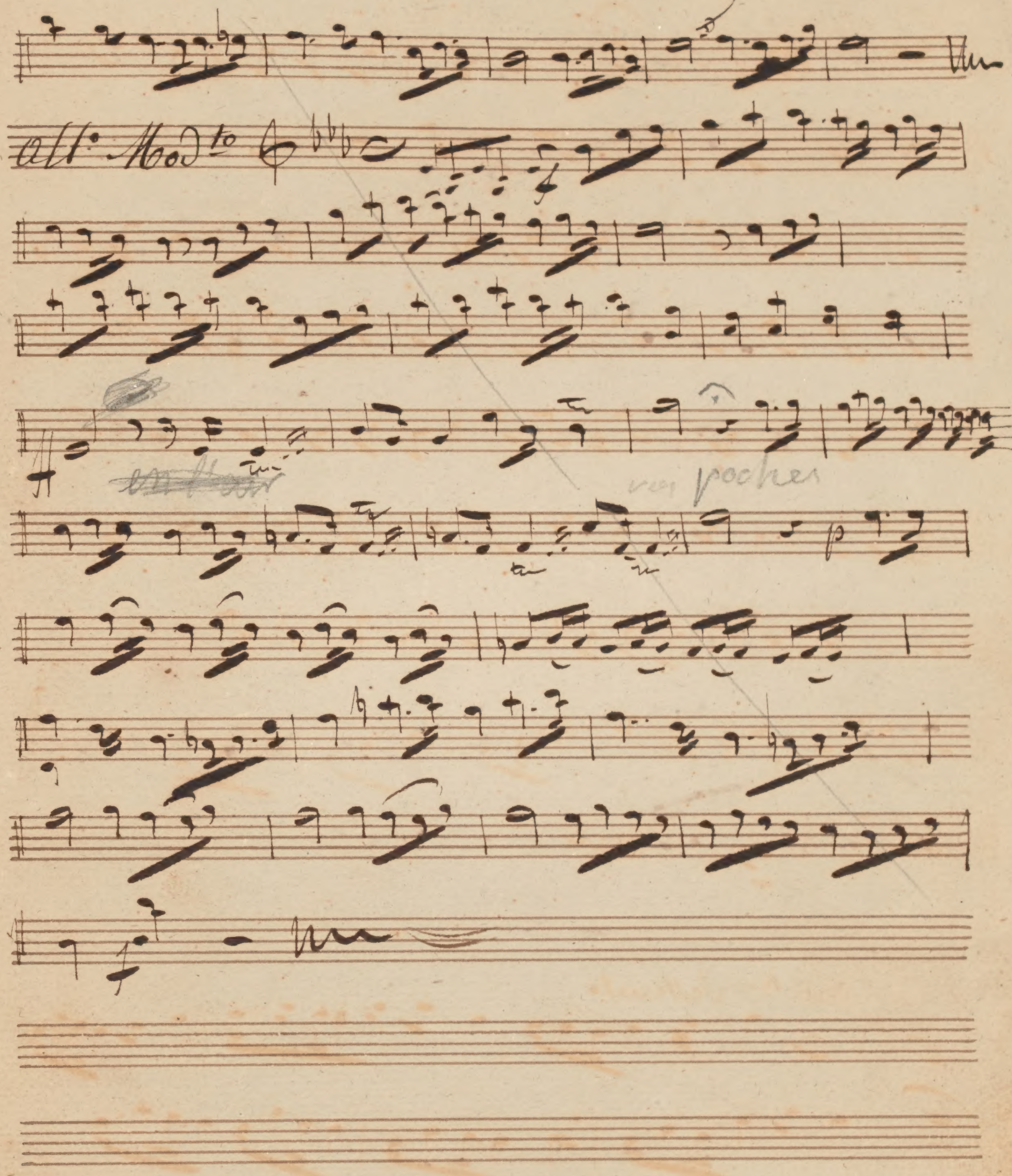



Prétexte pour vous revoir Souvent
Eh bien! Eh bien.
un premier amour.
Au code
Coda


Et tu le vois Moquet car moi
Je t'ai tout Sacrifié.
2 Couplets.

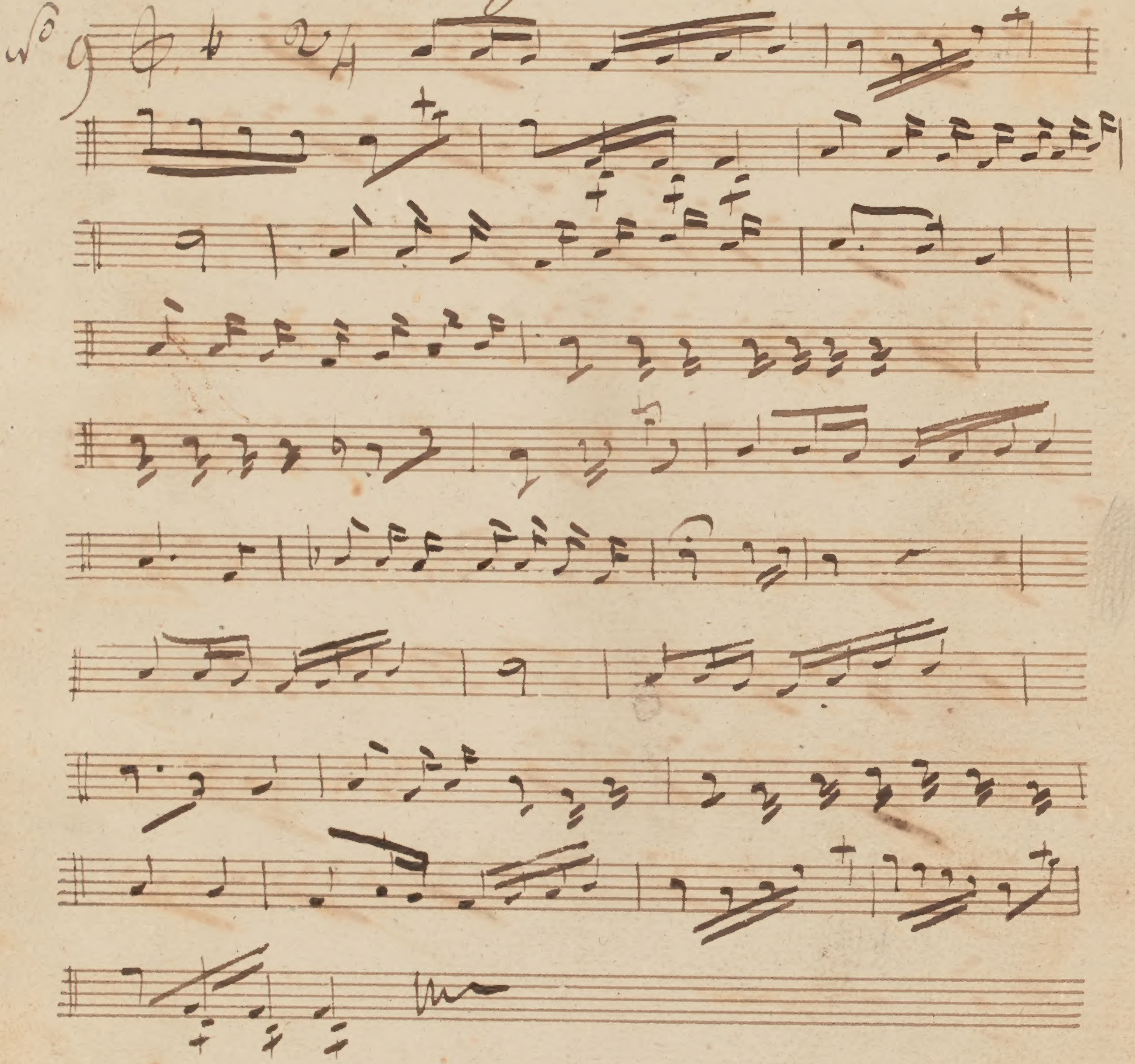
On rogne, on se Prive, la belle Poussée





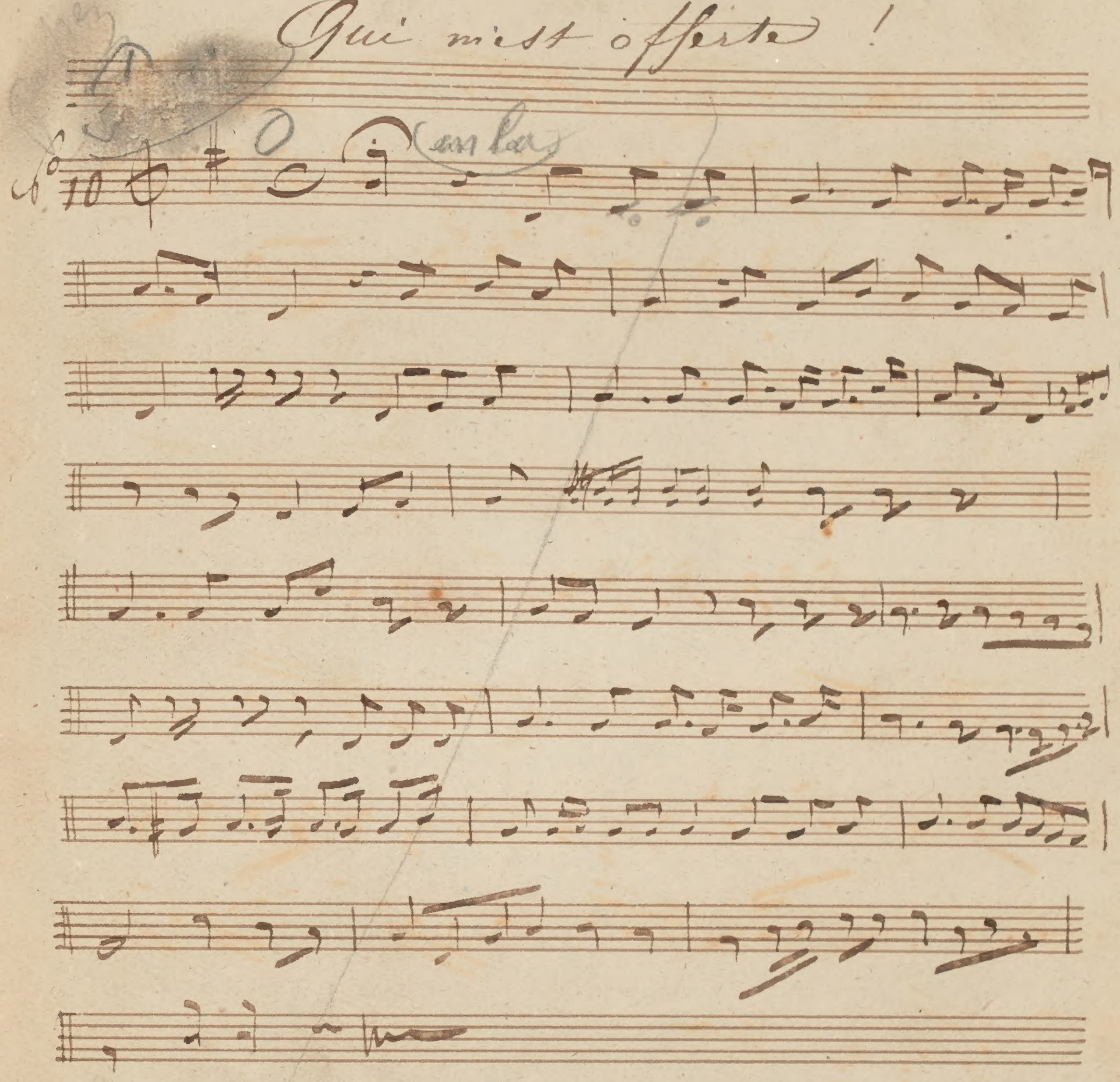
J'aimerais mieux être Cheval D'omnibus [des hirondelles] on y va

No 9



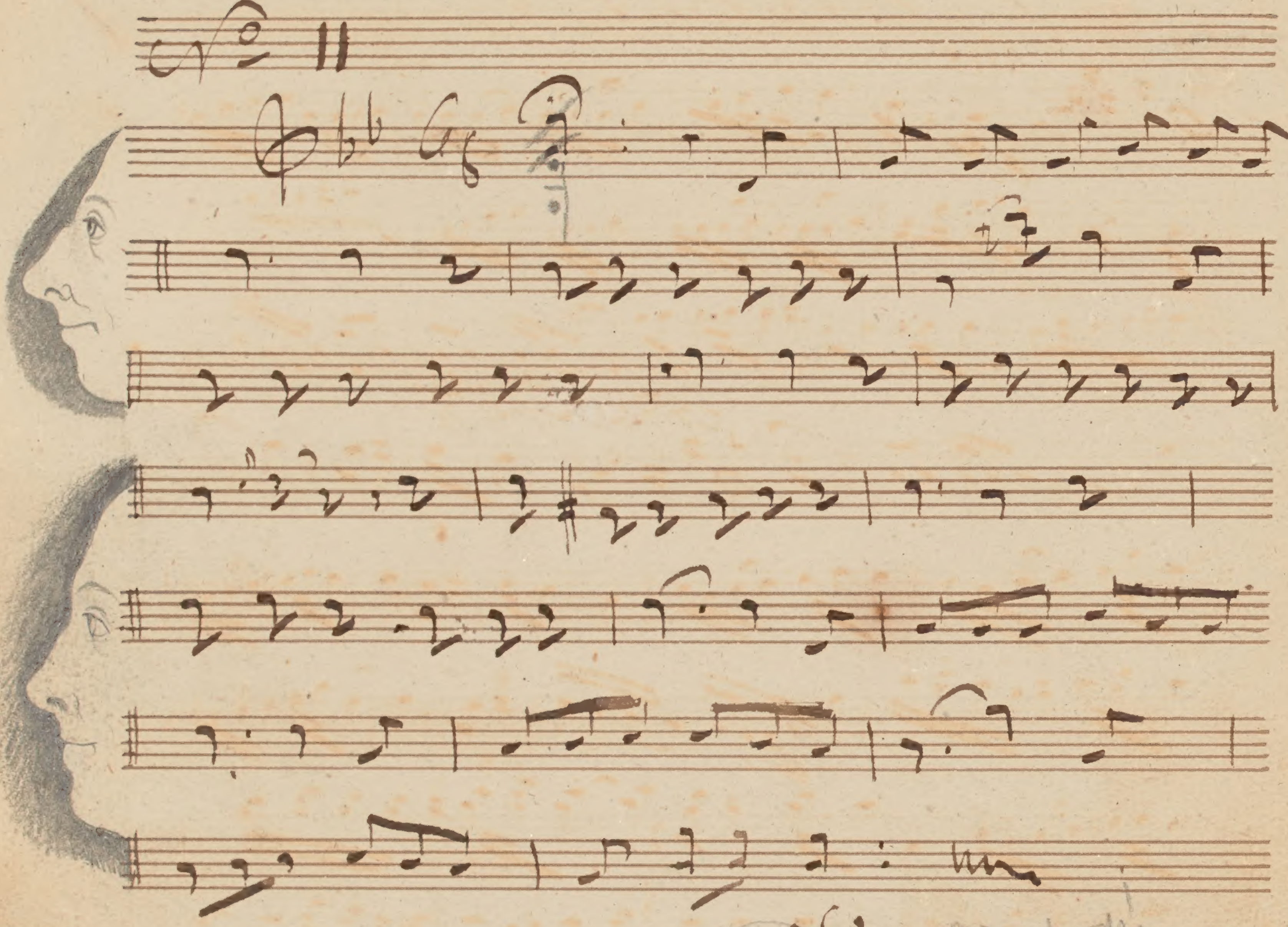
En Voila t-il une Matelote de Couleuvres Qui m'est offerte !

No 10



Je les sépare violemment

No 11

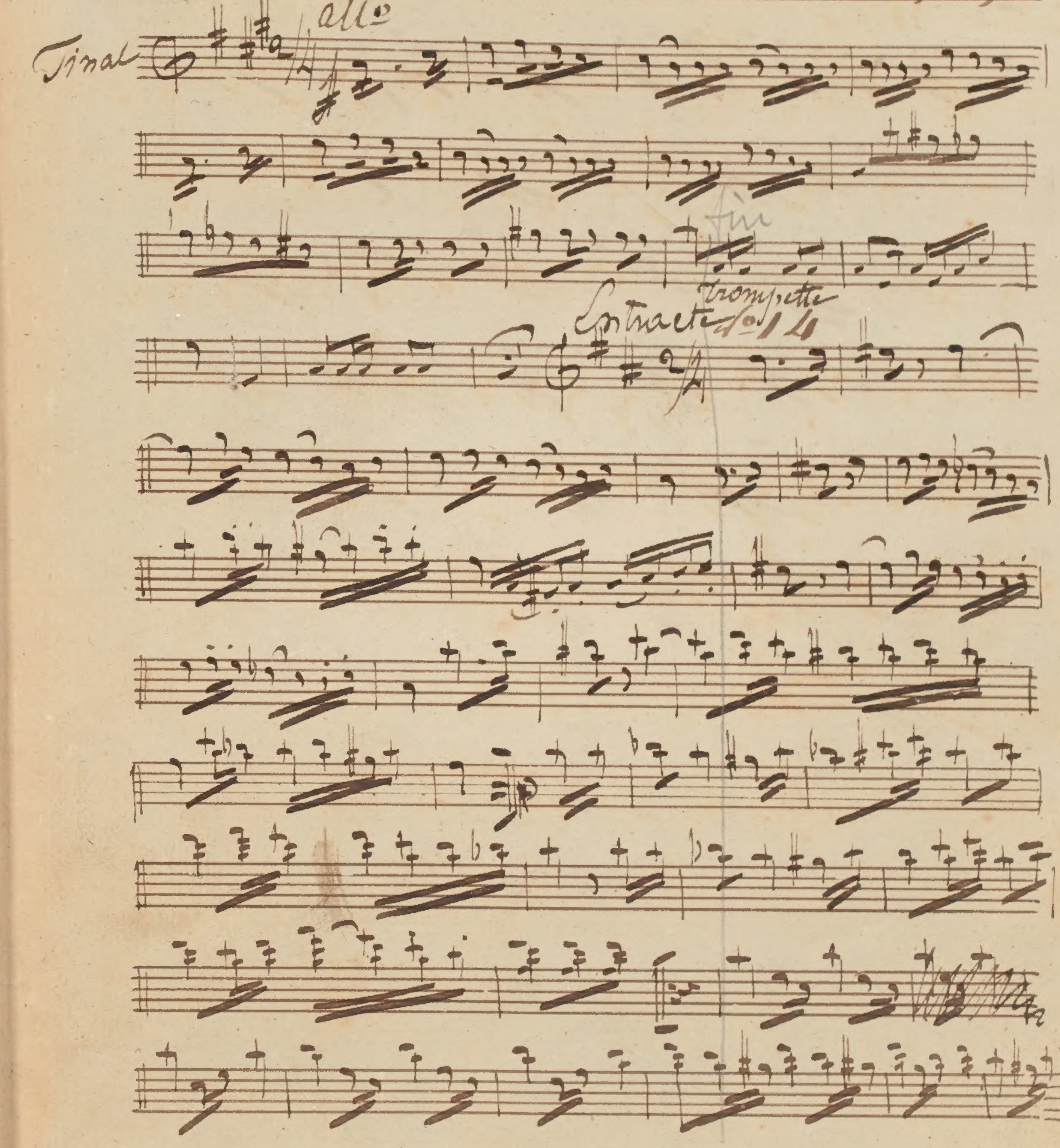


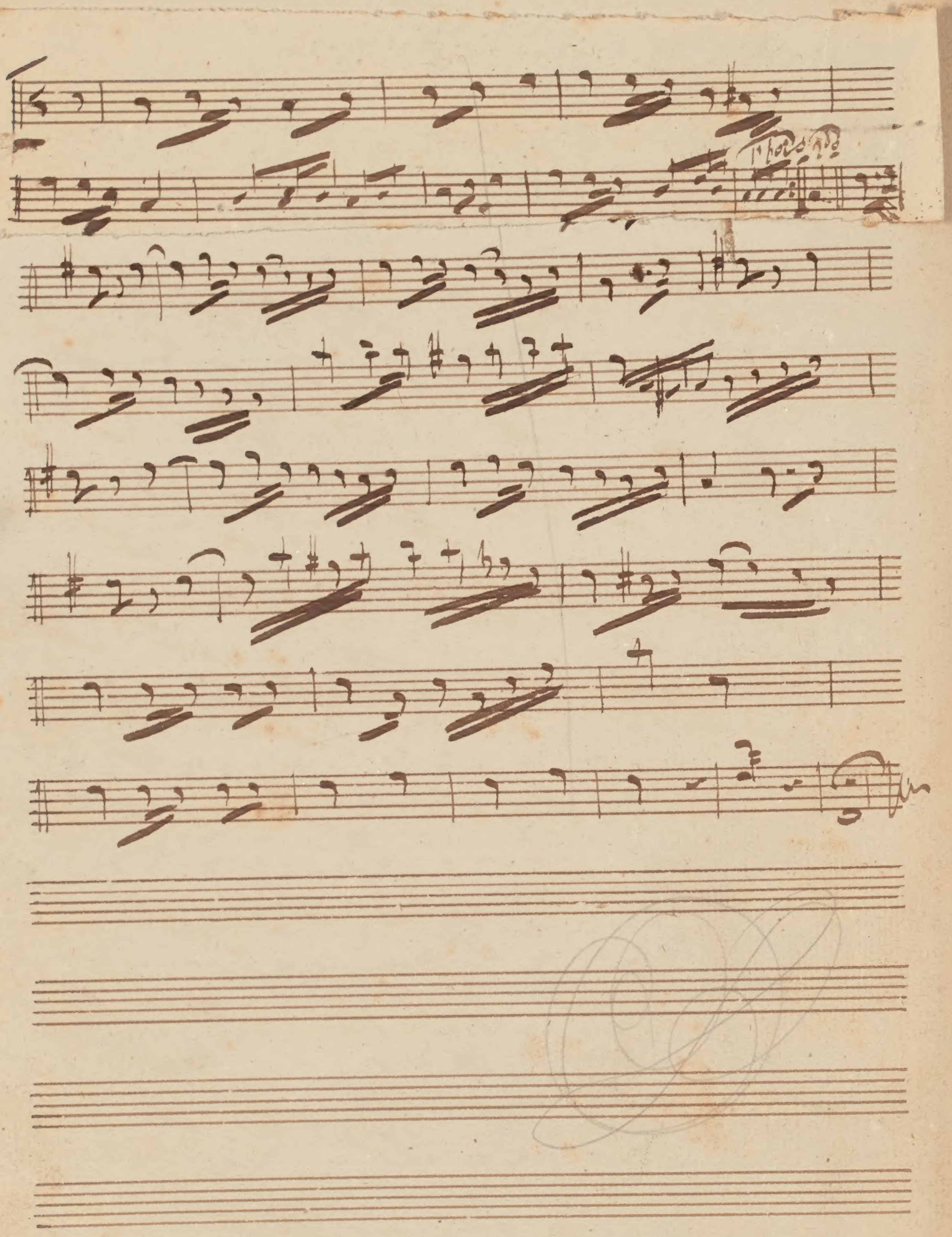
~~attention allez au No 12 et revenez pour l'Entracte au No 13 qui précède~~

12 parti

Ah Cats Je suis perdu, lui et moi donc A par un perruquier.

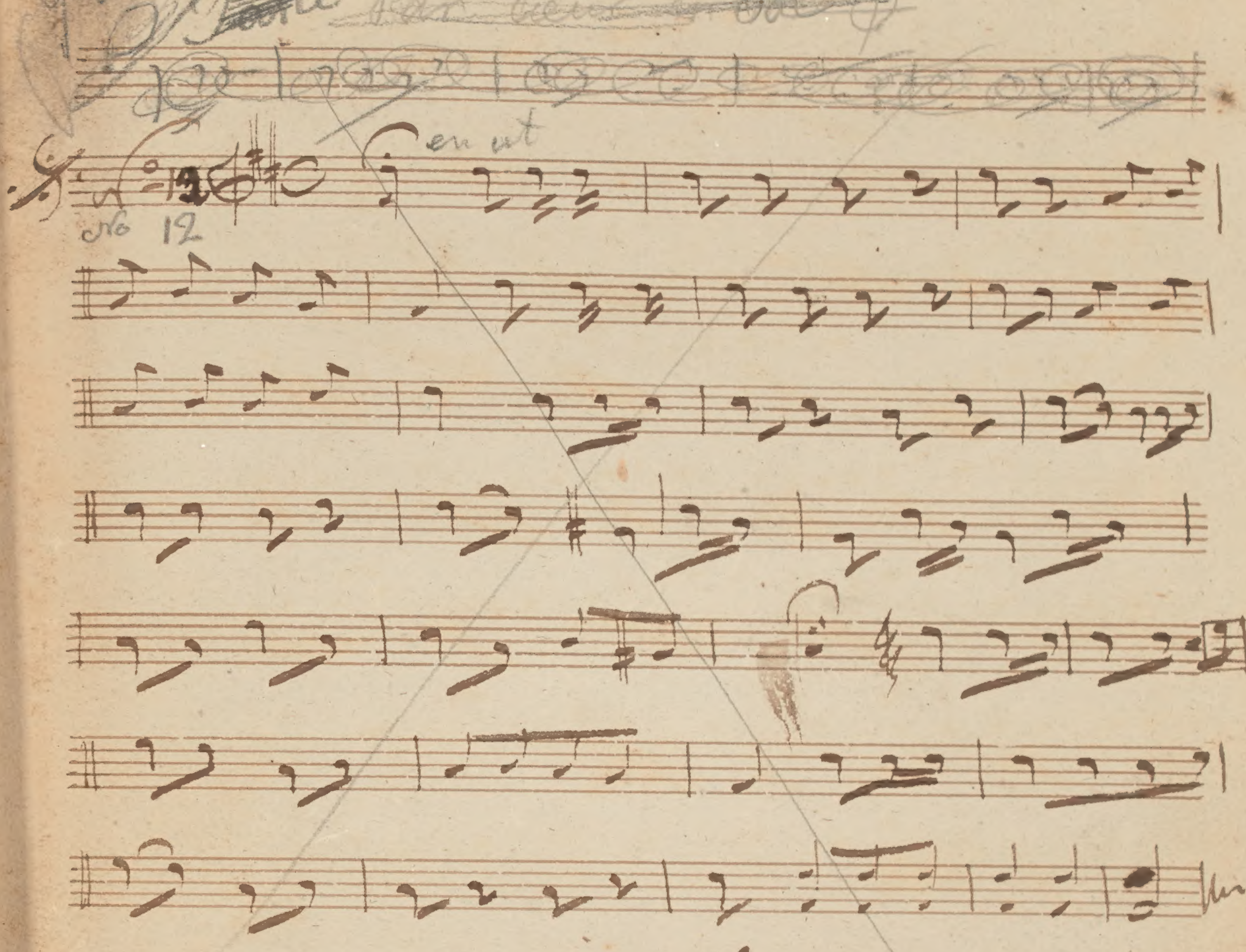
No 13 ~~Final et Entracte Ouvert Qu'après~~ le No 13



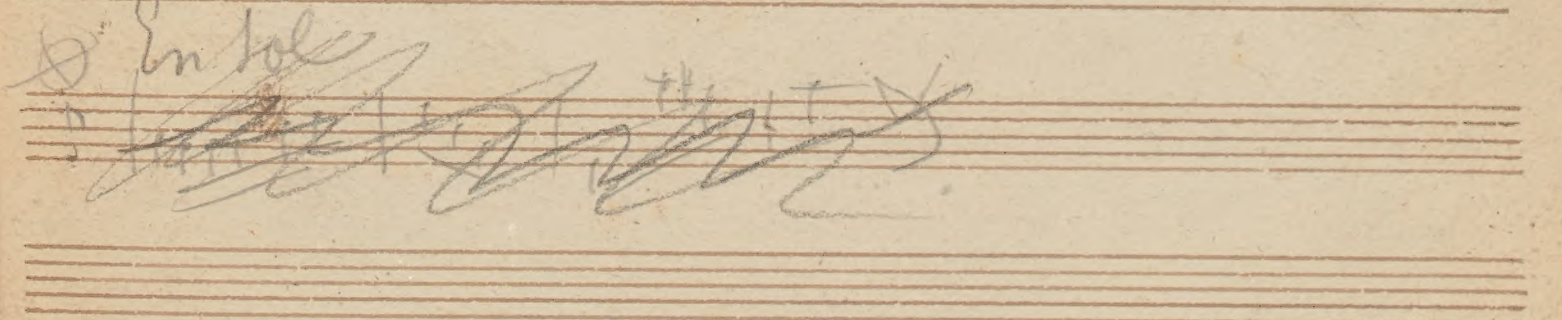


Passé

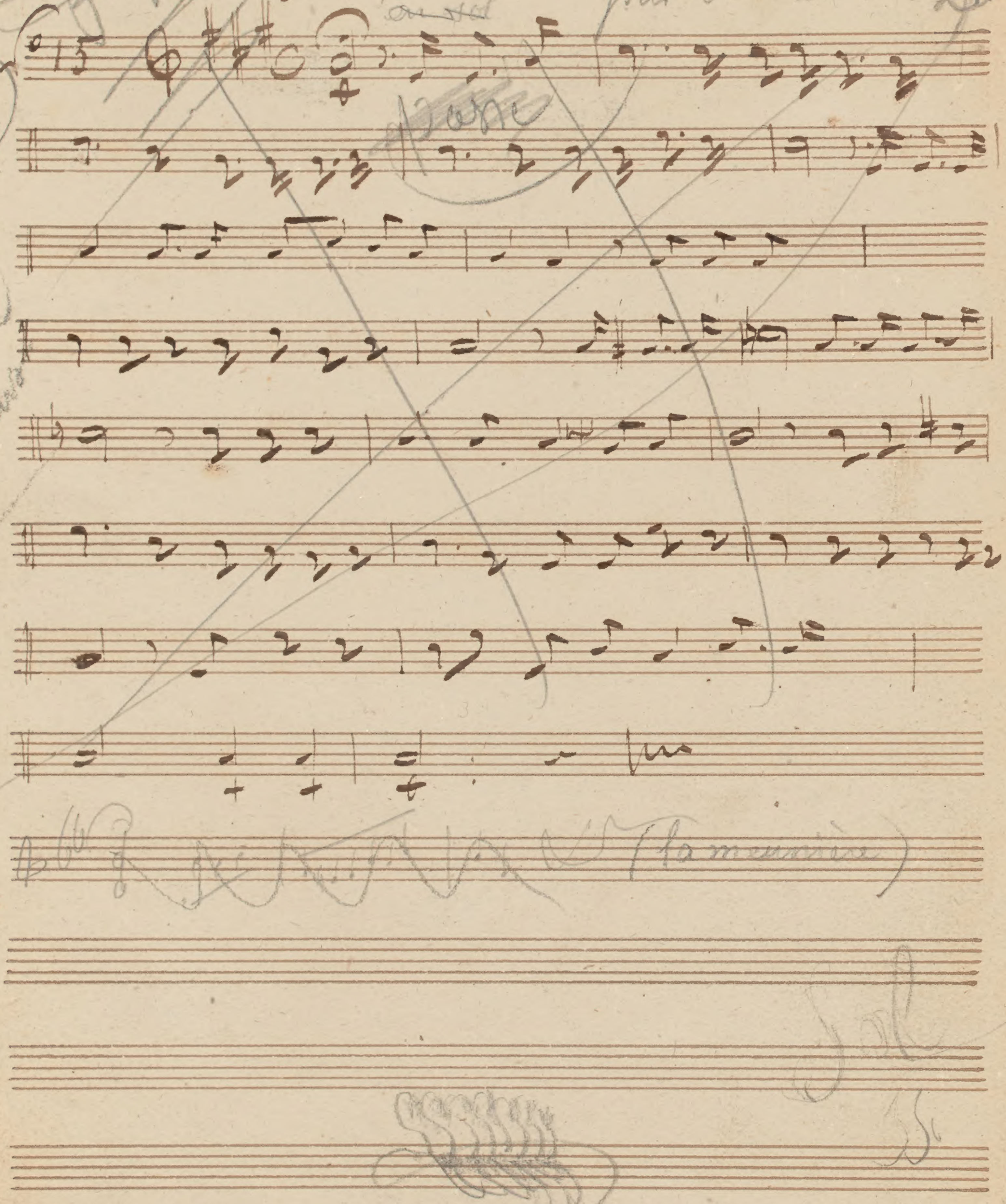
Courons ma fille Courons



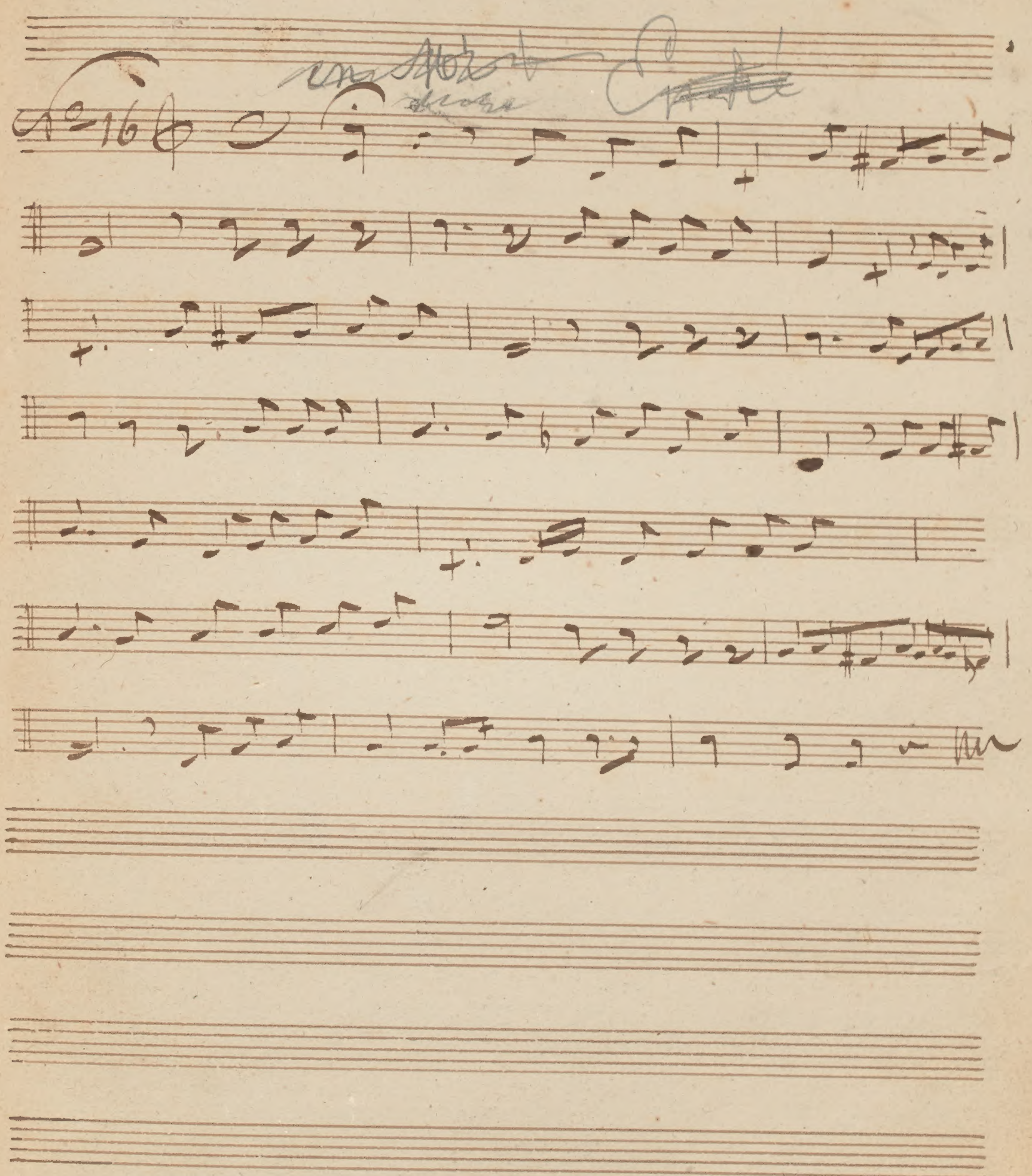
allez au No 13 à la page précédente pour l'Entracte !



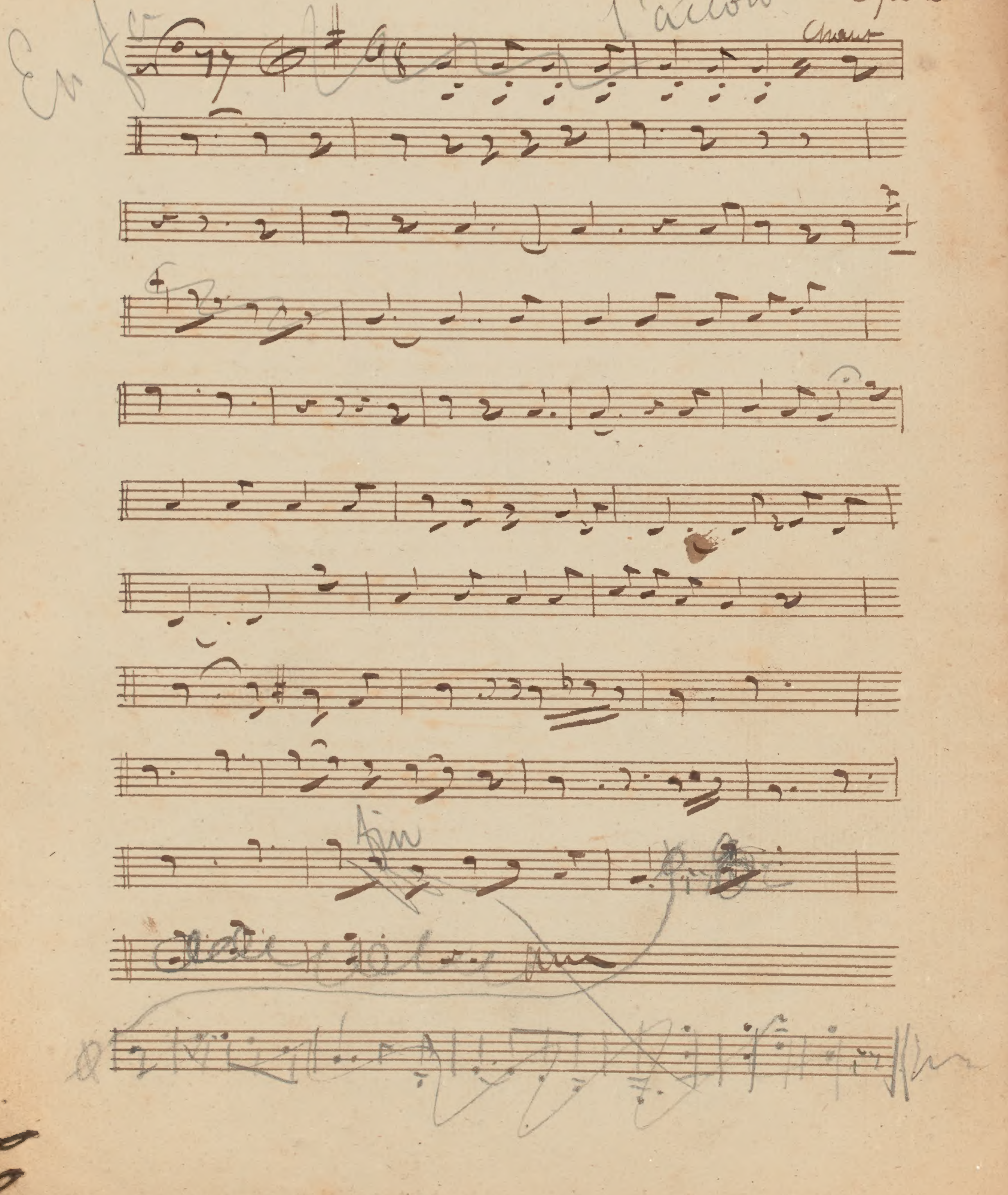
Mais pour vous ma ninette



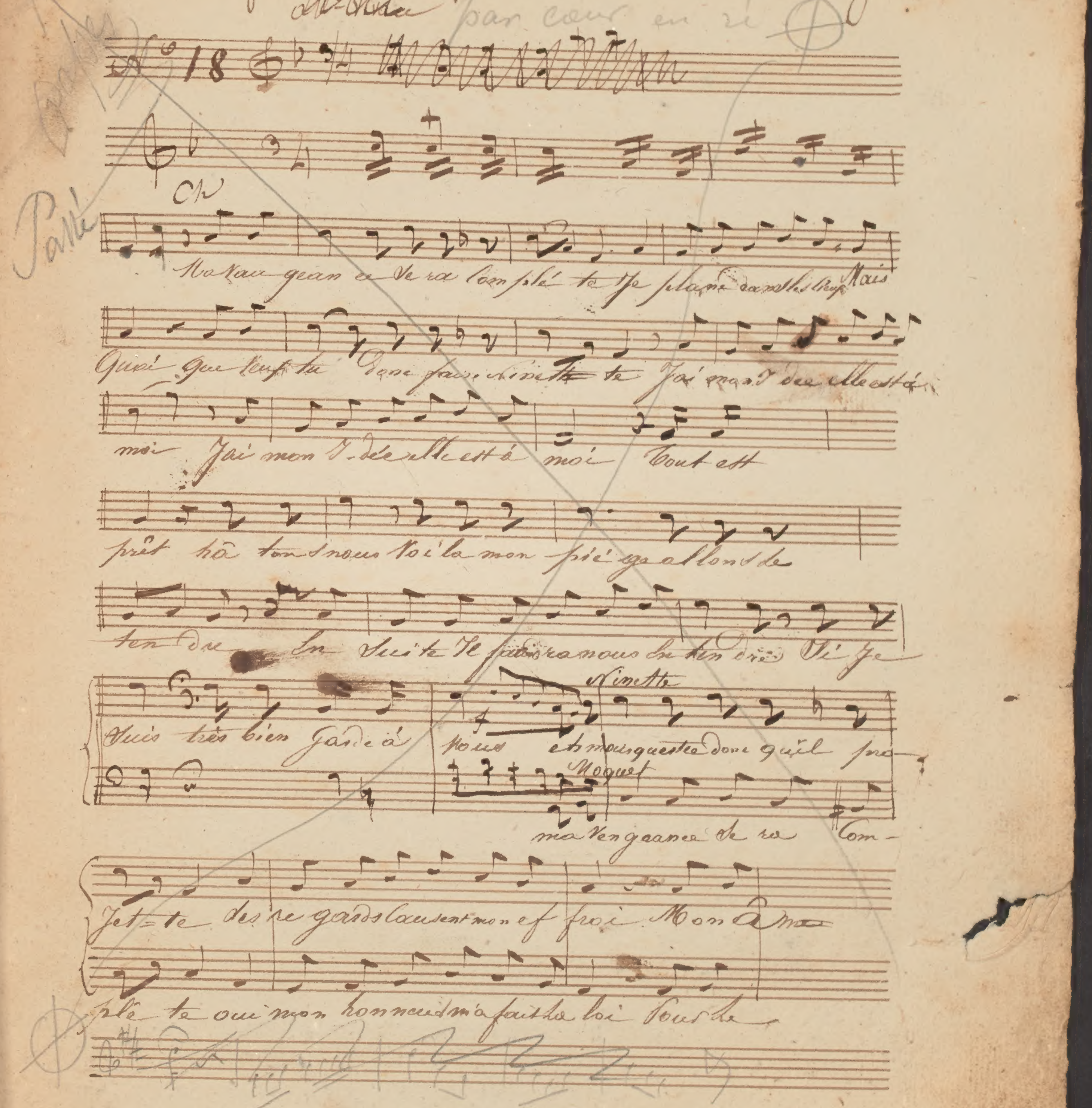
Elle aurait tout d'un coup pataugé
dans le crime



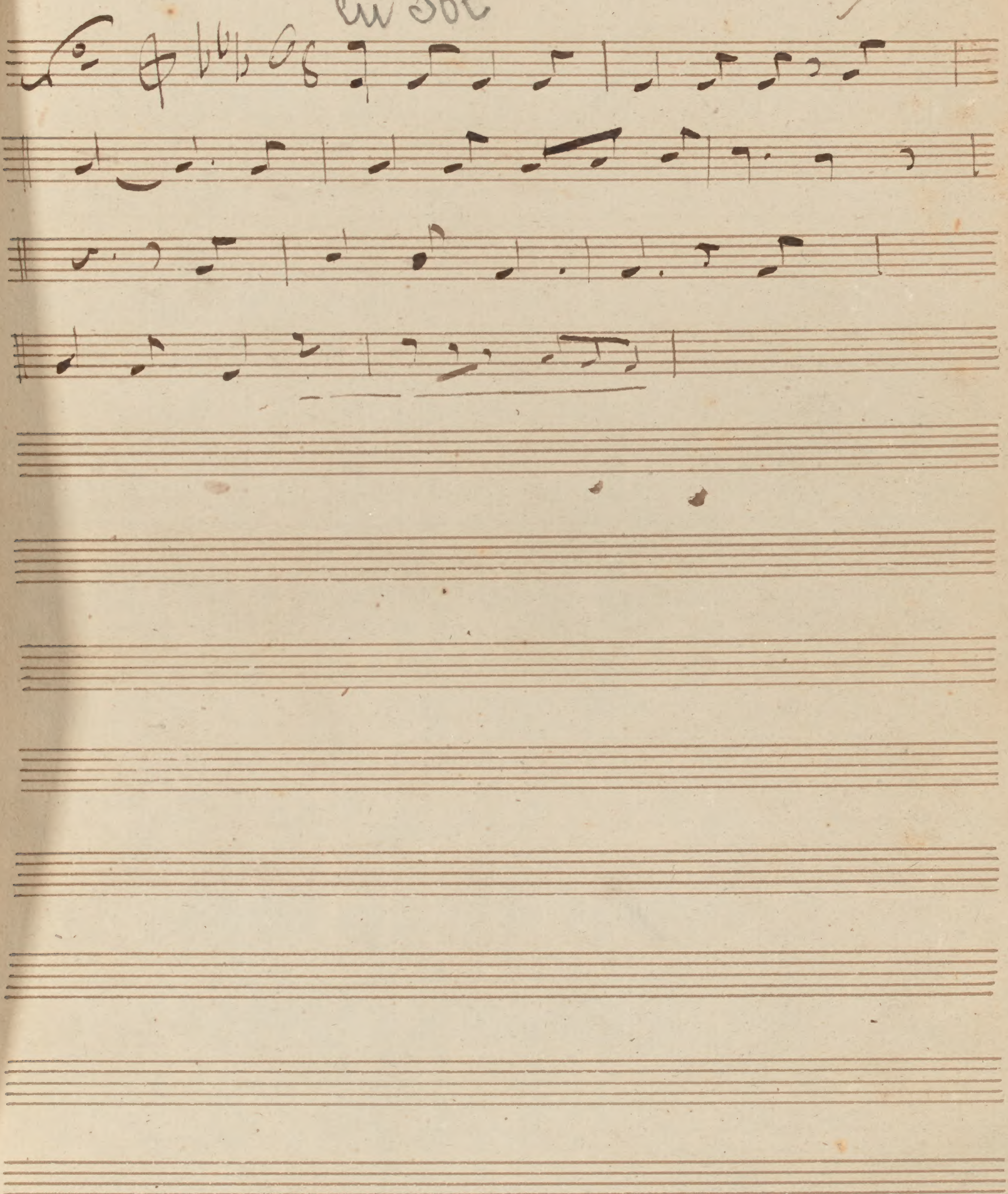
Même Sur Les belles Mères, mais sur Les épouses



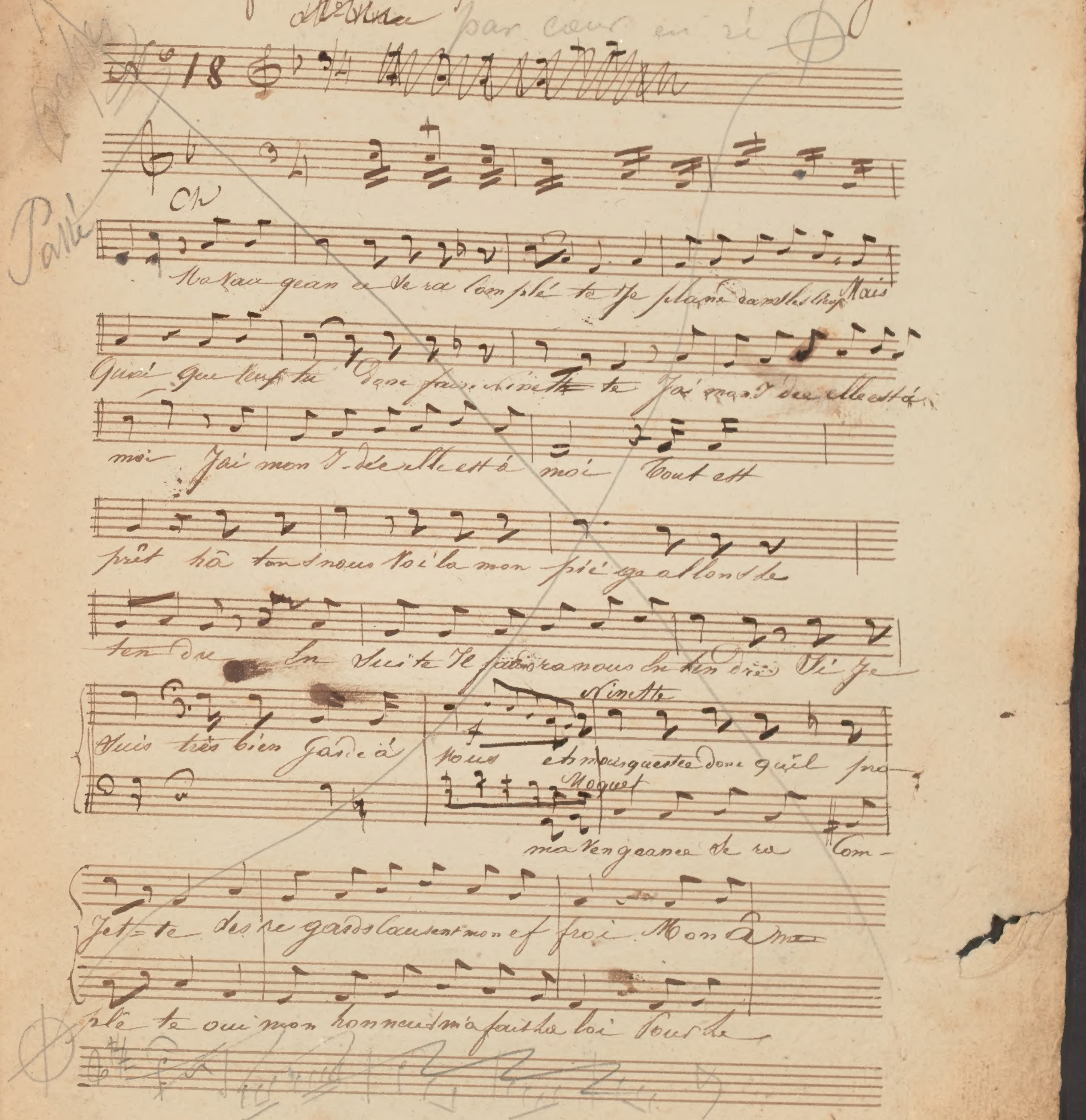
S'il le faut une séparation Éternelle. Grand Dieu

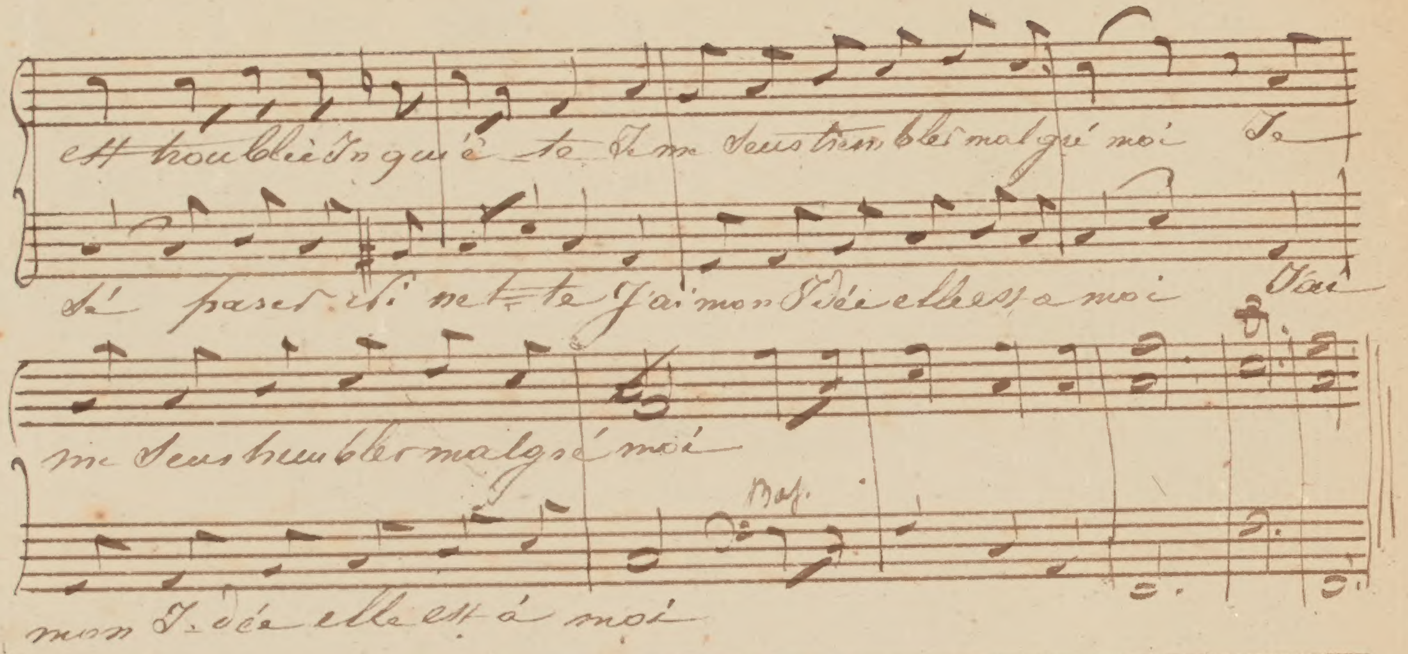


Même sur les belles Mères, .. mais sur les épouses



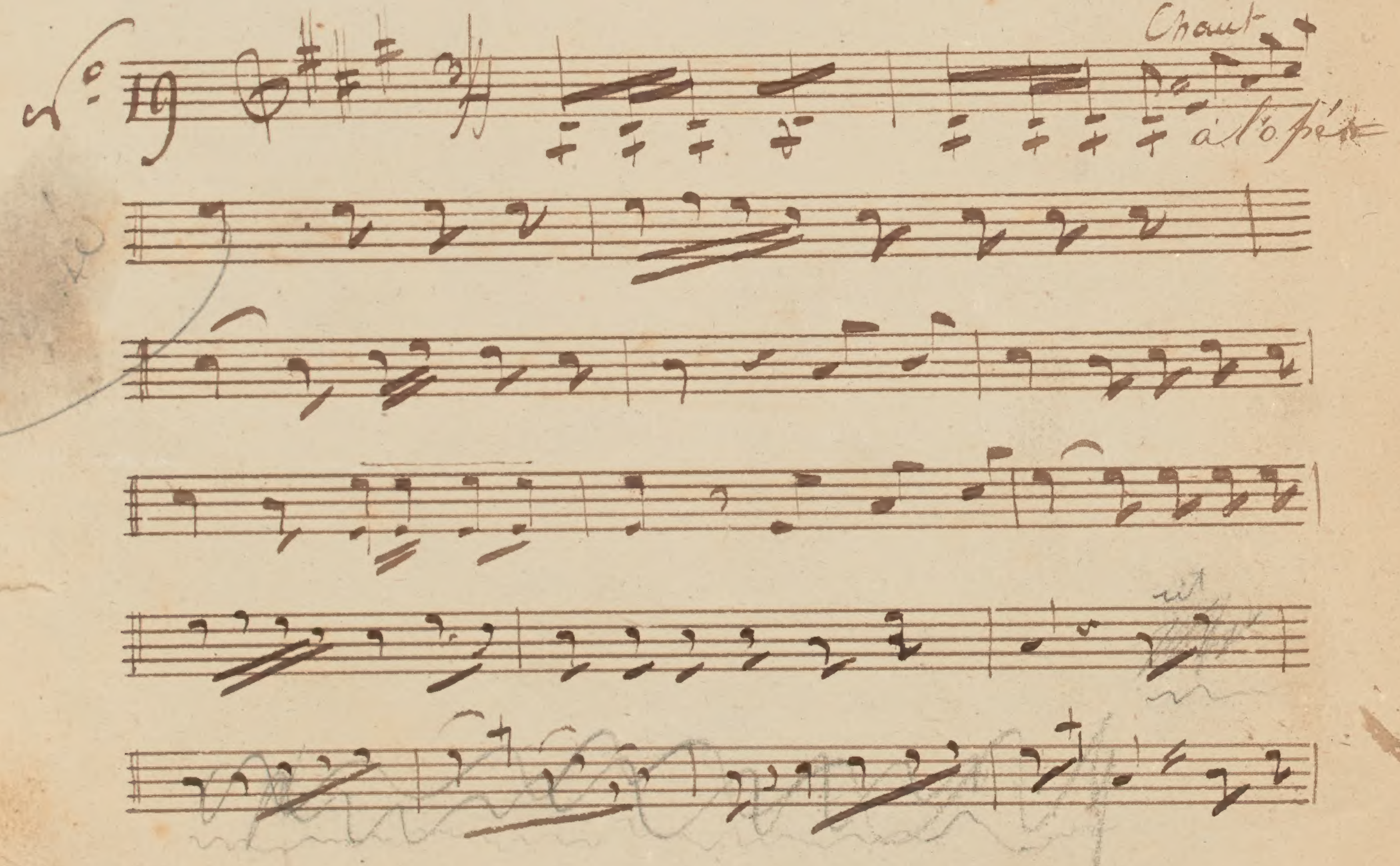
S'il le faut une séparation éternelle. Grand Dieu

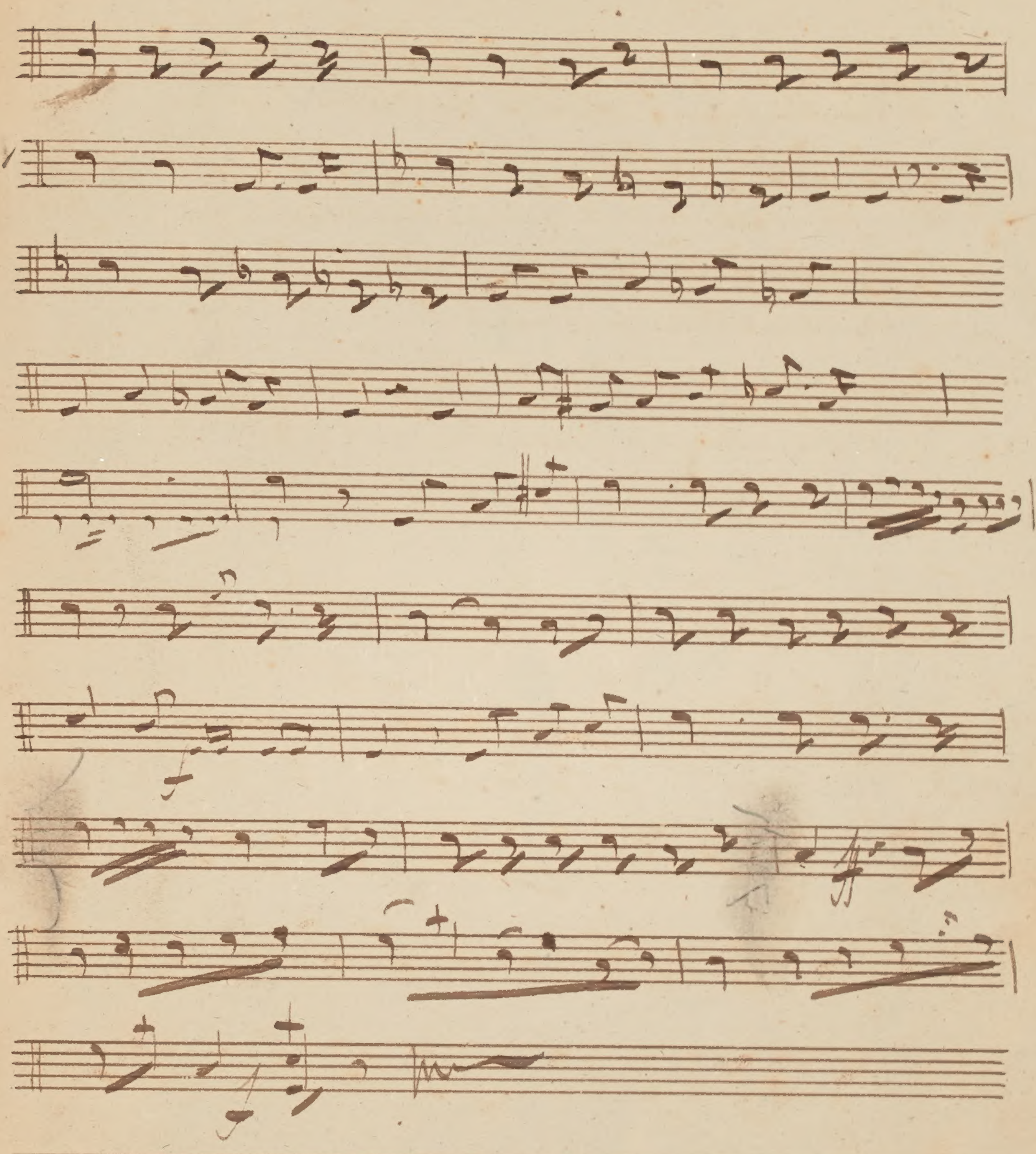




Je ne Crains Plus Personne Partons

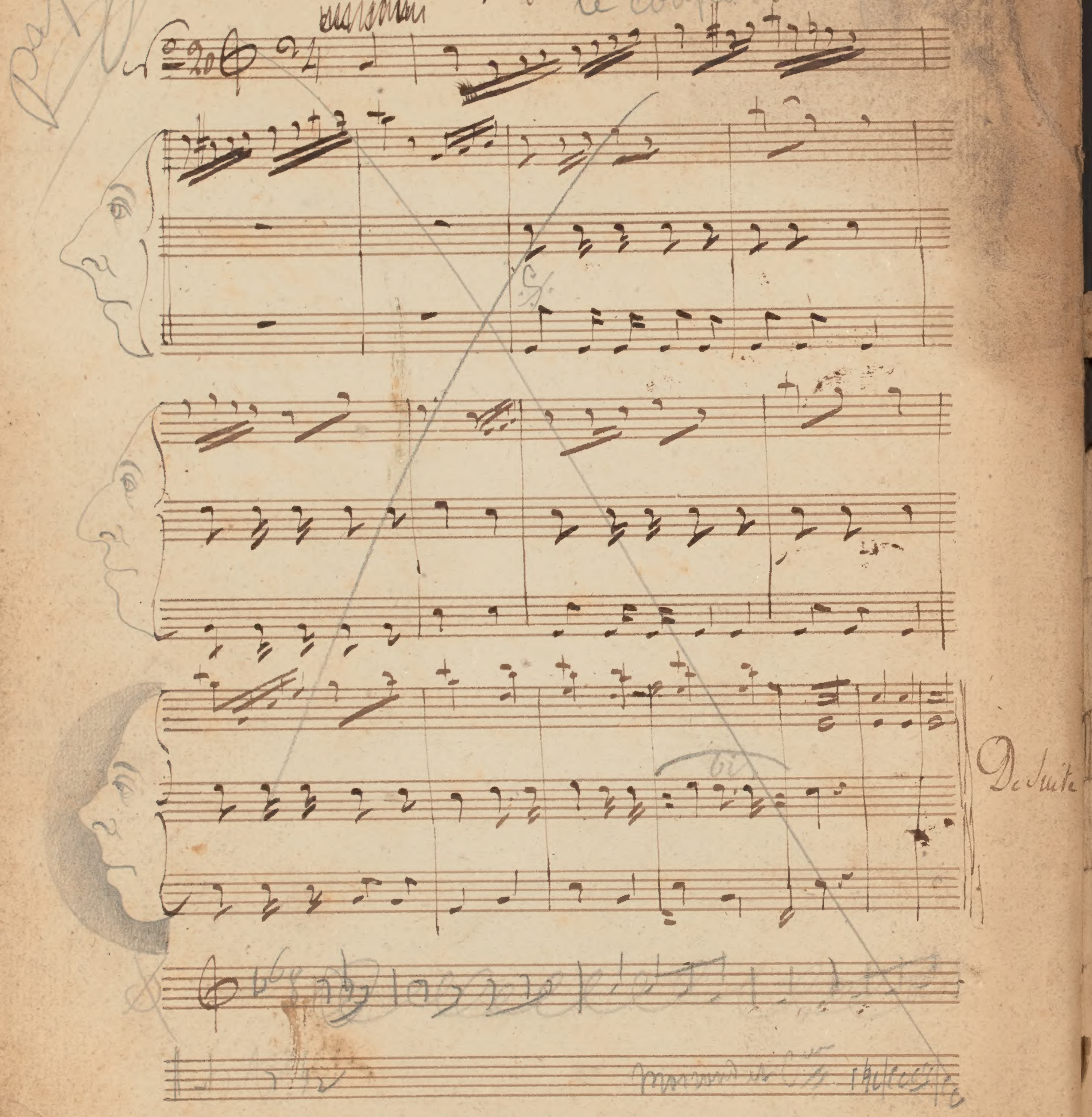
No 19

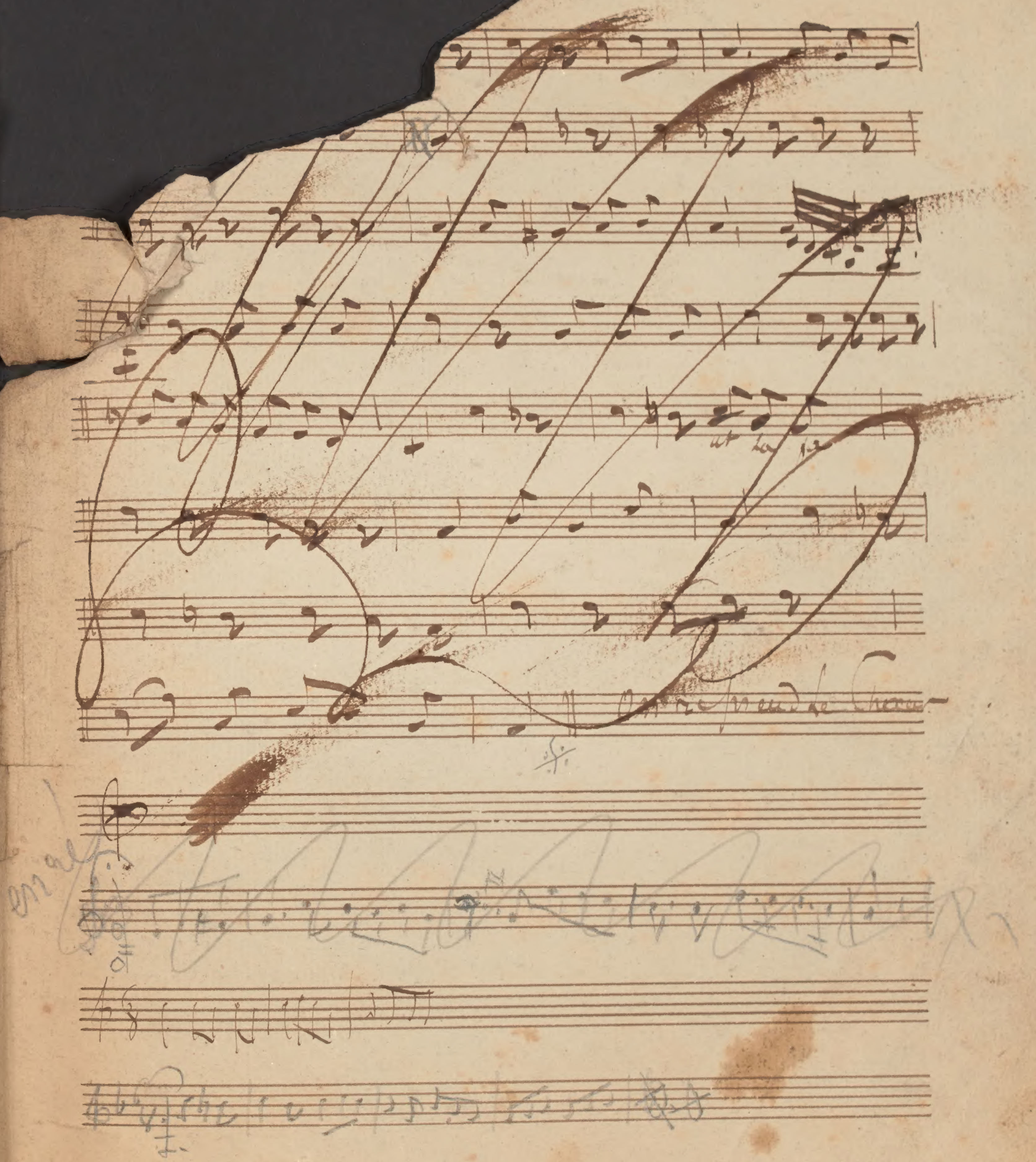


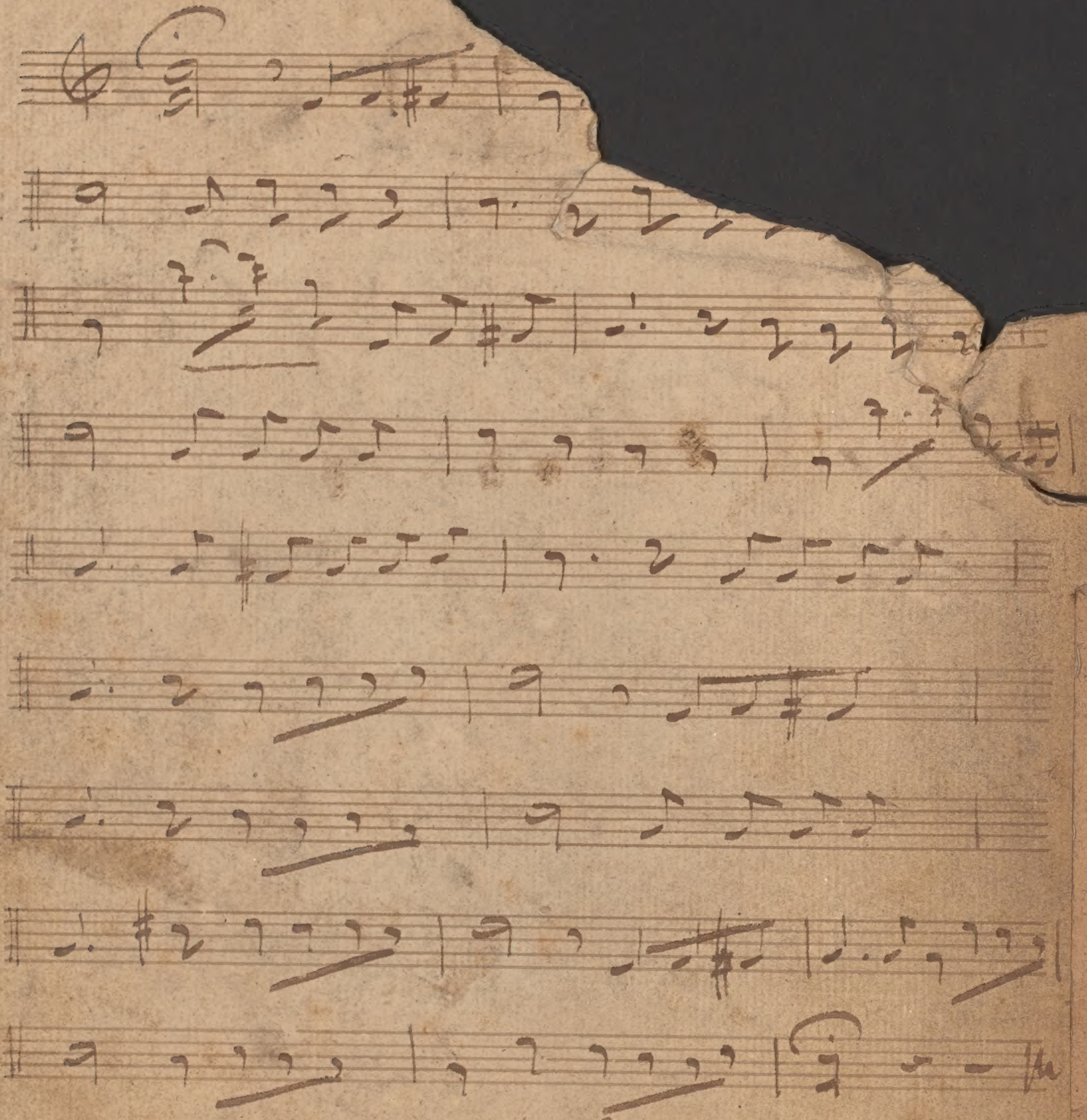


Dont Il est Impossible de manger Les Croûtes!

le couper







reprenez le Chœur